

INFORMATYKA III: INSTRUKCJA

Dodatkowe Informacje

1 BASH: skrypty

Pisanie skryptów, polega na spisaniu w pliku komend, które normalnie wpisywałibyśmy w linii poleceń. Taki plik możemy następnie oznaczyć jako wykonywalny komendą `chmod +x plik` i wykonać komendą `./plik`. Linia poleceń (BASH) służy do uruchomiania programów — dlatego:

każda linijka skryptu wygląda następująco: „`program argumenty`”.

Przeanalizuj fragment kodu, z zaznaczonymi programami i opcjami:

```
i=1
while test $i -lt 10
do
echo $i
cp plik plik_$i
i=$(expr $i + 1)
done
```

Gdy zapamiętamy tą zasadę, łatwo zobaczyć, że:

- `i=1` piszemy bez spacji ponieważ wtedy BASH wie, że to przypisanie, a nie program `i` z opcjami `= i 1`.
- w wyrażeniu `expr $i + 1`, musimy zachować spacje, żeby program `expr` dostał trzy argumenty `“$i”`, `“+”` i `“1”`, a nie jeden `“i+1”`.
- w pętli `while`, nie możemy wpisać `“i<10”`, lecz musimy użyć jakiegoś programu. Do wszelkiego rodzaju testów stwożony został program `test`. W tym wypadku podajemy mu za argumenty `“$i”`, `“-lt”` i `“10”`, gdzie opcja `-lt` oznacza `“less than”`.

1.1 Przydatne programy

Jeśli już wiemy, że każdy skrypt w BASH to seria wywołanych programów, to potrzebne jest nam dużo małych programów, z których będziemy mogli tworzyć skrypty.

- `echo tekst` — Wpisuje `tekst` na ekran.

- `cat plik` — Wypisuje zawartość `pliku` na ekran
- `grep tekst` — Czyta z klawiatury tekst i wypisuje tylko linie zawierające `tekst`
- `grep tekst pliki` — Wyszukuje `tekst` w `plikach`
- `cd katalog` — Wchodzi do `katalogu`
- `ls katalog` — Wypisuje zawartość `katalogu` na ekran
- `cp pliki katalog` — Kopiuje `pliki` do `katalogu`
- `cp plik1 plik2` — Kopiuje plik o nazwie `plik1` do pliku o nazwie `plik2`
- `mv pliki katalog` — Przenosi `pliki` do `katalogu`
- `mv plik1 plik2` — Zmienia nazwę pliku z `plik1` na `plik2`
- `sed ‘s/tekst1/tekst2/g’` — Czyta z klawiatury tekst i go wypisuje zamieniając `“tekst1”` na `“tekst2”`

1.2 Przekierowanie wejścia wyjścia

Standardowo wszystkie programy czytają z klawiatury i piszą na ekran. Można jednak zarówno pierwsze jak i drugie przekierować.

- `program > plik` — To co program wypisałby na ekran, zostanie wpisane do `pliku` (`plik` zostanie nadpisany jeśli istnieje)
- `program >> plik` — To co program wypisałby na ekran, zostanie dopisane do `pliku` (`plik` zostanie utworzony jeśli nie istniał)
- `program < plik` — Program dostanie zawartość `pliku`, tak jakbyśmy ją wpisali z klawiatury
- `program1 | program2` — To co `program1` wypisałby na ekran, zostanie wpisane „z klawiatury” do `program2`
- ‘`program`’ lub `$(program)` — To co program wypisałby na ekran, zostanie wklejone w tym miejscu kodu (patrz przykłady). Znak ‘ jest na klawiaturze przy tyldzie ~.

Przykłady:

- echo **Tekst > plik** — wypisze „Tekst” do **pliku** (**plik** zostanie nadpisany jeśli istnieje)
- echo **Tekst >> plik** — dopisze „Tekst” do **pliku** (**plik** zostanie utworzony jeśli nie istniał)
- grep **Tekst < plik** — wyszuka w **pliku** linie zwierające „Tekst” i je wypisze na ekran
- echo **Tekst | sed 's/st/a/g'** — Zamieni w „Tekst” każde wystąpienie „st” na „a”. Więc wypisze na ekran „Teka”.
- echo **\$nazwa | sed 's/\.txt/.dat/g'** — Zastąpi w zmiennej **nazwa** końcówkę **.txt** na **.dat**. Rezultat wypisze na ekran.
- echo **\$nazwa | sed 's/\.txt/.dat/g'** — Zastąpi w zmiennej **nazwa** końcówkę **.txt** na **.dat**. Rezultat wypisze na ekran.
- nazwa2=\$(echo \$nazwa | sed 's/\.txt/.dat/g') — Jak poprzednio, lecz rezultat wypisze do zmiennej nazwa2.
- ls **katalog > plik** — wypisze zawartość **katalogu** do **pliku** (**plik** zostanie nadpisany jeśli istnieje)
- cp ‘ls’ **katalog** albo cp **\$(ls)** **katalog** — skopiuje pliki do **katalogu** według listy zwróconej przez **ls**.
- cp ‘cat plik’ **katalog** bądź cp **\$(cat plik)** **katalog** — skopiuje pliki do **katalogu** według listy zawartej w **pliku**.

- while **program argumenty**
do
polecenia
done
Pętla, która będzie wykonywać **polecenia**, puki „**program argumenty**” będzie wykonywany z powodzeniem.
- for **i in lista**
do
polecenia
done
Pętla, która po kolejno każdy element **listy** wstawia do zmiennej **i**, a następnie wykona **polecenia**.

Dla przykładu:

```
for i in *.jpg
do
mv $i IMG/a_$i
done
```

Przeniesie każdy plik o końcówce **.jpg**, do katalogu **IMG** dodając im przedrostek **a_** (np.: **obrazek.jpg** zamieni na **IMG/a_obrazek.jpg**).

1.3 Pętle i wyrażenia warunkowe

```
• if program argumenty
then
polecenia1
else
polecenia2
fi
```

Jeśli wykonanie „**program argumenty**” się powiedzie (program zwróci 0), to wykonane zostaną **polecenia1**. W przeciwnym wypadku wykonane zostaną **polecenia2**.

2 Obróbka obrazków

2.1 convert

- `convert plik.gif plik.jpg` — przekonwertuje plik w formacie GIF na format JPEG
- `convert plik1.jpg -resize 50% plik2.jpg` — zmniejszy obrazek dwukrotnie
- `convert plik1.jpg -resize 100 plik2.jpg` — zmniejszy obrazek, tak by krótszy wymiar był 100 pikseli
- `convert plik1.jpg -resize 100x100 plik2.jpg` — zmniejszy obrazek tak, by mieścił się w kwadracie 100 na 100 pikseli
- `convert plik1.jpg -resize 100x100\! plik2.jpg` — zmniejszy obrazek dokładnie do rozmiaru 100 na 100 pixeli
- `convert -size 320x85 canvas:none -font Bookman-DemiItalic -pointsize 72 -draw "text 25,60 'Magick'" -channel RGBA -blur 0x6 -fill darkred -stroke magenta -draw "text 20,55 'Magick'" fuzzy-magick.jpg` — stworzy obrazek fuzzy-magick.jpg, z tekstem "Magick"

2.2 Wszystkie opcje convert

- `-adaptive-blur geometry` — adaptively blur pixels; decrease effect near edges
- `-adaptive-resize geometry` — adaptively resize image with data dependent triangulation.
- `-adaptive-sharpen geometry` — adaptively sharpen pixels; increase effect near edges
- `-adjoin` — join images into a single multi-image file
- `-affine matrix` — affine transform matrix
- `-alpha` — on, activate, off, deactivate, set, opaque, copy", transparent, extract, background, or shape the alpha channel
- `-annotate geometry text` — annotate the image with text

- `-antialias` — remove pixel-aliasing
- `-append` — append an image sequence
- `-authenticate value` — decipher image with this password
- `-auto-gamma` — automagically adjust gamma level of image
- `-auto-level` — automagically adjust color levels of image
- `-auto-orient` — automagically orient image
- `-background color` — background color
- `-bench iterations` — measure performance
- `-bias value` — add bias when convolving an image
- `-black-threshold value` — force all pixels below the threshold into black
- `-blue-primary point` — chromaticity blue primary point
- `-blue-shift factor` — simulate a scene at nighttime in the moonlight
- `-blur geometry` — reduce image noise and reduce detail levels
- `-border geometry` — surround image with a border of color
- `-bordercolor color` — border color
- `-brightness-contrast geometry` — improve brightness / contrast of the image
- `-caption string` — assign a caption to an image
- `-cdl filename` — color correct with a color decision list
- `-channel type` — apply option to select image channels
- `-charcoal radius` — simulate a charcoal drawing
- `-chop geometry` — remove pixels from the image interior
- `-clamp` — restrict colors from 0 to the quantum depth
- `-clip` — clip along the first path from the 8BIM profile

- **-clip-mask filename** — associate clip mask with the image
- **-clip-path id** — clip along a named path from the 8BIM profile
- **-clone index** — clone an image
- **-clut** — apply a color lookup table to the image
- **-contrast-stretch geometry** — improve the contrast in an image by ‘stretching’ the range of intensity value
- **-coalesce** — merge a sequence of images
- **-colorize value** — colorize the image with the fill color
- **-color-matrix matrix** — apply color correction to the image.
- **-colors value** — preferred number of colors in the image
- **-colorspace type** — set image colorspace
- **-combine** — combine a sequence of images
- **-comment string** — annotate image with comment
- **-compose operator** — set image composite operator
- **-composite** — composite image
- **-compress type** — image compression type
- **-contrast** — enhance or reduce the image contrast
- **-convolve coefficients** — apply a convolution kernel to the image
- **-crop geometry** — crop the image
- **-cycle amount** — cycle the image colormap
- **-decipher filename** — convert cipher pixels to plain
- **-debug events** — display copious debugging information
- **-define format:option** — define one or more image format options
- **-deconstruct** — break down an image sequence into constituent parts
- **-delay value** — display the next image after pausing
- **-delete index** — delete the image from the image sequence
- **-density geometry** — horizontal and vertical density of the image
- **-depth value** — image depth
- **-despeckle** — reduce the speckles within an image
- **-direction type** — render text right-to-left or left-to-right
- **-display server** — get image or font from this X server
- **-dispose method** — layer disposal method
- **-distort type coefficients** — distort image
- **-dither method** — apply error diffusion to image
- **-draw string** — annotate the image with a graphic primitive
- **-duplicate count,indexes** — duplicate an image one or more times
- **-edge radius** — apply a filter to detect edges in the image
- **-emboss radius** — emboss an image
- **-encipher filename** — convert plain pixels to cipher pixels
- **-encoding type** — text encoding type
- **-endian type** — endianness (MSB or LSB) of the image
- **-enhance** — apply a digital filter to enhance a noisy image
- **-equalize** — perform histogram equalization to an image
- **-evaluate operator value** — evaluate an arithmetic, relational, or logical expression
- **-evaluate-sequence operator** — evaluate an arithmetic, relational, or logical expression for an image sequence
- **-extent geometry** — set the image size
- **-extract geometry** — extract area from image
- **-family name** — render text with this font family

- **-fft** — implements the discrete Fourier transform (DFT)
- **-fill color** — color to use when filling a graphic primitive
- **-filter type** — use this filter when resizing an image
- **-flatten** — flatten a sequence of images
- **-flip** — flip image in the vertical direction
- **-floodfill geometry color** — floodfill the image with color
- **-flop** — flop image in the horizontal direction
- **-font name** — render text with this font
- **-format string** — output formatted image characteristics
- **-frame geometry** — surround image with an ornamental border
- **-function name** — apply a function to the image
- **-fuzz distance** — colors within this distance are considered equal
- **-fx expression** — apply mathematical expression to an image channel(s)
- **-gamma value** — level of gamma correction
- **-gaussian-blur geometry** — reduce image noise and reduce detail levels
- **-geometry geometry** — preferred size or location of the image
- **-gravity type** — horizontal and vertical text placement
- **-green-primary point** — chromaticity green primary point
- **-help** — print program options
- **-identify** — identify the format and characteristics of the image
- **-ift** — implements the inverse discrete Fourier transform (DFT)
- **-implode amount** — implode image pixels about the center
- **-insert index** — insert last image into the image sequence

- **-intent type** — type of rendering intent when managing the image color
- **-interlace type** — type of image interlacing scheme
- **-interline-spacing value** — the space between two text lines
- **-interpolate method** — pixel color interpolation method
- **-interword-spacing value** — the space between two words
- **-kerning value** — the space between two characters
- **-label string** — assign a label to an image
- **-lat geometry** — local adaptive thresholding
- **-layers method** — optimize or compare image layers
- **-level value** — adjust the level of image contrast
- **-limit type value** — pixel cache resource limit
- **-linear-stretch geometry** — linear with saturation histogram stretch
- **-liquid-rescale geometry** — rescale image with seam-carving
- **-log format** — format of debugging information
- **-loop iterations** — add Netscape loop extension to your GIF animation
- **-mask filename** — associate a mask with the image
- **-mattecolor color** — frame color
- **-median radius** — apply a median filter to the image
- **-mode radius** — make each pixel the 'predominant color' of the neighborhood
- **-modulate value** — vary the brightness, saturation, and hue
- **-monitor** — monitor progress
- **-monochrome** — transform image to black and white



- **-morph value** — morph an image sequence
- **-morphology method kernel** — apply a morphology method to the image
- **-motion-blur geometry** — simulate motion blur
- **-negate** — replace each pixel with its complementary color
- **-noise radius** — add or reduce noise in an image
- **-normalize** — transform image to span the full range of colors
- **-opaque color** — change this color to the fill color
- **-ordered-dither NxN** — ordered dither the image
- **-orient type** — image orientation
- **-page geometry** — size and location of an image canvas (setting)
- **-paint radius** — simulate an oil painting
- **-ping** — efficiently determine image attributes
- **-pointsize value** — font point size
- **-polaroid angle** — simulate a Polaroid picture
- **-posterize levels** — reduce the image to a limited number of color levels
- **-precision value** — set the maximum number of significant digits to be printed
- **-preview type** — image preview type
- **-print string** — interpret string and print to console
- **-process image-filter** — process the image with a custom image filter
- **-profile filename** — add, delete, or apply an image profile
- **-quality value** — JPEG/MIFF/PNG compression level
- **-quantize colorspace** — reduce image colors in this colorspace
- **-quiet** — suppress all warning messages
- **-radial-blur angle** — radial blur the image
- **-raise value** — lighten/darken image edges to create a 3-D effect
- **-random-threshold low,high** — random threshold the image
- **-red-primary point** — chromaticity red primary point
- **-regard-warnings** — pay attention to warning messages.
- **-region geometry** — apply options to a portion of the image
- **-remap filename** — transform image colors to match this set of colors
- **-render** — render vector graphics
- **-repage geometry** — size and location of an image canvas
- **-resample geometry** — change the resolution of an image
- **-resize geometry** — resize the image
- **-respect-parentheses** — settings remain in effect until parenthesis boundary.
- **-roll geometry** — roll an image vertically or horizontally
- **-rotate degrees** — apply Paeth rotation to the image
- **-sample geometry** — scale image with pixel sampling
- **-sampling-factor geometry** — horizontal and vertical sampling factor
- **-scale geometry** — scale the image
- **-scene value** — image scene number
- **-seed value** — seed a new sequence of pseudo-random numbers
- **-segment values** — segment an image
- **-selective-blur geometry** — selectively blur pixels within a contrast threshold
- **-separate** — separate an image channel into a grayscale image

- **-sepia-tone threshold** — simulate a sepia-toned photo
- **-set attribute value** — set an image attribute
- **-shade degrees** — shade the image using a distant light source
- **-shadow geometry** — simulate an image shadow
- **-sharpen geometry** — sharpen the image
- **-shave geometry** — shave pixels from the image edges
- **-shear geometry** — slide one edge of the image along the X or Y axis
- **-sigmoidal-contrast geometry** — increase the contrast without saturating highlights or shadows
- **-smush offset** — smush an image sequence together
- **-size geometry** — width and height of image
- **-sketch geometry** — simulate a pencil sketch
- **-solarize threshold** — negate all pixels above the threshold level
- **-splice geometry** — splice the background color into the image
- **-spread radius** — displace image pixels by a random amount
- **-statistic type geometry** — replace each pixel with corresponding statistic from the neighborhood
- **-strip** — strip image of all profiles and comments
- **-stroke color** — graphic primitive stroke color
- **-strokewidth value** — graphic primitive stroke width
- **-stretch type** — render text with this font stretch
- **-style type** — render text with this font style
- **-swap indexes** — swap two images in the image sequence
- **-swirl degrees** — swirl image pixels about the center
- **-synchronize** — synchronize image to storage device
- **-taint** — mark the image as modified
- **-texture filename** — name of texture to tile onto the image background
- **-threshold value** — threshold the image
- **-thumbnail geometry** — create a thumbnail of the image
- **-tile filename** — tile image when filling a graphic primitive
- **-tile-offset geometry** — set the image tile offset
- **-tint value** — tint the image with the fill color
- **-transform** — affine transform image
- **-transparent color** — make this color transparent within the image
- **-transparent-color color** — transparent color
- **-transpose** — flip image in the vertical direction and rotate 90 degrees
- **-transverse** — flop image in the horizontal direction and rotate 270 degrees
- **-treedepth value** — color tree depth
- **-trim** — trim image edges
- **-type type** — image type
- **-undercolor color** — annotation bounding box color
- **-unique-colors** — discard all but one of any pixel color.
- **-units type** — the units of image resolution
- **-unsharp geometry** — sharpen the image
- **-verbose** — print detailed information about the image
- **-version** — print version information
- **-view** — FlashPix viewing transforms
- **-vignette geometry** — soften the edges of the image in vignette style



- **-virtual-pixel method** — access method for pixels outside the boundaries of the image
- **-wave geometry** — alter an image along a sine wave
- **-weight type** — render text with this font weight
- **-white-point point** — chromaticity white point
- **-white-threshold value** — force all pixels above the threshold into white
- **-write filename** — write images to this file